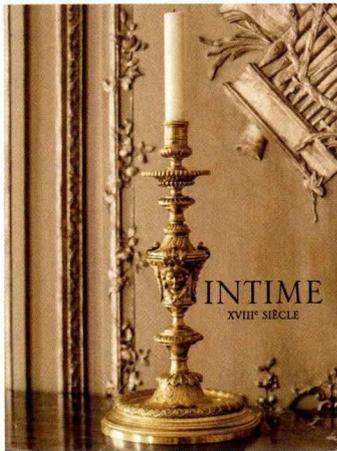




# livres



## Un abécédaire du XVIII<sup>e</sup> siècle

Bien connue des amateurs d'art, la galerie Léage à Paris avait pris l'initiative, à l'occasion de la crise sanitaire du Covid, d'envoyer des *newsletters* érudites sur des thèmes touchant tous les aspects de l'art du XVIII<sup>e</sup> siècle, et pour lesquelles des photographies d'objets proposés par la galerie participaient à une illustration de choix. Couvrant une centaine de chroniques, cet ensemble méritait d'être diffusé à un plus large public sous forme de livre : c'est chose faite, grâce à la volonté de Guillaume Léage et à la complicité des édi-

tions In Fine (qui font partie du même groupe que notre magazine). Si les ouvrages consacrés au XVIII<sup>e</sup> siècle ne manquent pas, celui-ci, distribué en une trentaine de chapitres et dont les index facilitent les recherches, en associant histoire, cadres de vie, principaux amateurs et créateurs, tout en incluant une évocation des modes et des techniques, enchantera et satisfera la curiosité de tous les amoureux de ce merveilleux XVIII<sup>e</sup> siècle, apogée de l'art de vivre à la française. **H. G.**

**INTIME XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE**, ouvrage collectif, sous la direction de la galerie Léage, préface de Daniel Alcouffe, In Fine éditions d'art, 312 pp., 250 ill., 65 €.